Dr. H. V. HANDE : Sir, is the Hon. Minister aware that there are two distinct problems. One is the problem of sufficient stamp papers and the other is the problem of sufficient staff to issue stamp papers or temporary receipts. With regard to the first problem, the Hon. Minister is trying to solve it. But in regard to the second problem, as there is not sufficient staff, will the Ministry come forward to decide immediately—because it is a burning question—the appointment of more staff to avoid the long queus waiting in front of almost every Collector's Office?

மாண்புமிகு திரு. கே. ஏ. மதியழகன் : அதற்குக் காரணம், நம் முடைய அலுவலர்கள் குறைவு அல்ல. அலுவலர்கள் குறைவாக இருந் தால், அதிகப்படுத்துவதற்கும், அதிகமாக இருந்தால் குறைப்பதற்கும் இந்த அரசாங்கம் தீவிரமாக முயற்சி எடுத்துக்கொண்டிருப்பது கனம் அங்கத்தினர் அறிந்த ஒன்றாகும்.

கேளிக்கை வரி

* 372 வினா.—**திரு. எஸ். சிவசுப்பிரமணியன் :** மதிப்பிற்குரிய உணவு வருவாய்த் துறை அமைச்சர் தயவுசெய்து கீழ்க்கண்ட கேள்விக்குப் பதி லளிப்பாரா—

1966–67-ல் இம்மாநிலத்தில் சினிமா காட்சிகள் மூலமாகக் கிடைத்த தமாஷா வரி எவ்வளவு, ஜில்லாவாரியாக ?

மாண்புமிகு திரு. கே. ஏ. மதியழகன் : சபையில் ஒரு விவர அறிக்கை* சமர்ப்பிக்கப்பட்டுள்ளது.

திரு. எஸ். சிவசுப்பிரமணியன் : இந்த வரி செலுத்துவதில் ஏமாற்று தல் ஏதேனும் இருக்கிறதா ? தமாஷா வரியை உயர்த்தும் உத்தேசம் ஏதேனும் உண்டா ?

மாண்புமிகு திரு. கே. ஏ. மதியழகன் : இந்த வரி செலுத்துவதில் ஏமாற்று என்று சொல்லுவதைவிட, இன்னும் சில நடவடிக்கைகள் எடுத்துக்கொண்டால், அரசாங்கத்திற்கு மேலும் இதிலே வருமானம் கிடைக்கும் என்பதுதான் அரசாங்கத்தினுடைய கருத்து. அதற்கான வழி வகைகளைச் செய்வதற்கு இந்த அரசாங்கம் மிகவும் தீவிரமாக ஆராய்ந்து கொண்டிருக்கிறது.

திரு. ஏ. ஆர் பெருமாள் : சினிமா தமாஷா வரிகளில் ஏராளமான மோசடிகள் இருப்பதன் காரணமாக, இப்பொழுது இருக்கக்கூடிய முத்திரை குத்துகிற முறையை மாற்றி, ஸ்டாம்ப் ஒட்டும் முறையை இந்த அரசு ஏற்படுத்துமா ?

மாண்புமிகு திரு. கே. ஏ. மதியழகன் : கனம் உறுப்பினர் அவர் களும் இந்தச் சபையும் இந்த வரியிலே ஏய்ப்பு அல்லது சரியாகக் கொடுக்கா மல் இருக்கும் அளவிற்குப் பலவீனங்கள் இருக்கின்றன என்பதை ஒத்துக் கொண்டதற்காக இந்த அரசாங்கம் நன்றி செலுத்துகிறது. அதற்காகத் தான், பழைய முறைகளை மாற்றித் தீவிரமான முறைகளை அமல்படுத்த வேண்டும் என்று இந்த அரசாங்கம் யோசித்துக் கொண்டிருக்கிறது. அவைகளை அமல் படுத்துகிற வேளையில் இந்த மன்றம் அதற்கு முழு ஆதரவு அளிக்கவேண்டும்.

திரு. மு. ச. சிவசாமி : தலைவர் அவர்களே, கிராமங்களிலிருக்கும் பெரும்பாலான டூரிங் சினிமாக் கொட்டகைகளில், அரசாங்க அலுவலக முத்திரையிடப்பட்ட அனுமதி சீட்டைக் கொடுக்காமல் பணத்தை வாங்கிக் கொண்டு சினிமா பார்ப்பவர்களை அனுமதிப்பதைத் தடுக்க "ஃப்ளையிங் ஸ்க்வாட்" என்று சொல்லப்படுகிற பறக்கும் பரிசோதகர்களை நியமிக்க அரசு முன் வருமா ?

---

* 561–562-ம் பக்கங்களில் இணைப்பு I-ஆக அச்சிடப்பட்டுள்ளது.

1967 ஜுலை 17]

மாண்புமிகு திரு. கே. ஏ. மதியழகன் : கனம் அங்கத்தினர் அவர்கள் சொல்லுகிற மாதிரியான பல நிலைமைகள் இந்த அரசாங்கத்தின் கவனத்திற்குக் கொண்டுவரப்பட்டிருக்கின்றன. இவைகளையெல்லாம் சீர் செய்வதற்குத்தான் மிகத் தீவிரமான செயல்முறைகளை இந்த அரசாங்கம் எடுப்பதாக யோசித்துக் கொண்டிருக்கிறது.

திரு. வை. சுவாமிநாதன் : இப்பொழுது சென்னை நகரிலும் மற்ற இடங்களிலும் வெளியிடப்படுகின்ற "அனுபவி ராஜா அனுபவி" படத்தில் மாதர்களை இழிவுபடுத்தும் நிலையில் ஆபாச போஸ்டர்கள் ஒட்டியிருப்பது அரசாங்கத்திற்குத் தெரியுமா ? இதைத் தடுக்க ஏதாவது சட்டம் இயற்றப் படுமா ?

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் : மாண்புமிகு உறுப்பினர் எந்த வினா, மூல வினா என்பதைத் தெரிந்துகொண்டிருக்கிறார் அல்லவா ? மூல வினாவையொட்டித் துணை வினாவைக் கேட்கக் கூடாதா ? மூல வினாவை யொட்டித்தானே துணைவினா கேட்க வேண்டும் ? அருள்கூர்ந்து துணை வினாவை மூல வினாவையொட்டிக் கேட்கும்படியாக மாண்புமிகு உறுப்பினர் அவர்களைக் கேட்டுக்கொள்கிறேன்.

THIRU K. VINAYAKAM : Sir, whereas this entertainment tax is being properly and fairly worked in major cities like Madras, Madurai and Tiruchirappalli and whereas it is commonly apprehended that more often it is not properly worked in villages, may I know how many times in a month do the Commercial Tax Officers get into the theatres and check them on the spot and it is not known whether anybody is booked or not. Is it because that they are already being given complimentary tickets thot they do not discharge their duties properly ? Will the Government look into this matter in right earnest ?

மாண்புமிகு திரு. கே. ஏ. மதியழகன் : காம்ப்ளிமென்டரி டிக்கட்டுகள் அதிகாரிகளுக்குக் கொடுப்பதால் அவர்கள் தீவிரமாகக் கண்டுபிடிப்பதில்லை என்ற நிலையில் கனம் உறுப்பினர் அவர்கள் சொல்லுவது அதிகாரிகளுடைய உற்சாகத்தைக் குறைப்பதாகும். ஆனால், பொதுவாக, இந்தத் துறையில் நிரம்ப வரி ஏமாற்றப்படுகிறது. அது அரசாங்கத்திற்கு வர வேண்டும் என்பதுதான் இதிலிருந்து தெரியவரும் ஒரு உண்மையாகும்.

திருமதி கே. பி. ஜானகியம்மாள் : கிராமப் பகுதிகளில் டூரிங் சினிமாக்கள் அதிகமாக நடைபெறுகின்றன. அவற்றிலிருந்து வரக்கூடிய தமாஷா வரி அங்கங்கே இருக்கக்கூடிய பஞ்சாயத்துக்களுக்குச் சேருகிறதா ? அல்லது அதிலிருந்து ஒரு பகுதி மாநில சர்க்காருக்குச் சேருகிறதா ?

மாண்புமிகு திரு. கே. ஏ. மதியழகன் : இந்தக் கேளிக்கை வரியிலிருந்து கிடைக்கும் தொகையில் 90 சத வீதம் பஞ்சாயத்துக்குச் சேருகிறது. இவ்வளவு வரி வசூலிக்கிறோமே தவிர, அதிலே மொத்தம் 10 சத வீதம்தான் நிர்வாகச் செலவிற்காக எடுத்துக்கொள்ளப்படுகிறது. பாக்கி 90 சத வீதம் அந்தந்தப் பஞ்சாயத்துக்கே சேருகிறது. அது மட்டுமல்லாமல், அந்தந்த ஸ்தலஸ்தாபனம் விதிக்கிற சர்சார்ஜ் முழுவதும் அவர்களுக்கே சேர்ந்துவிடுகிறது. ஆனால், சர்ச்சார்ஜ் விதிக்கும்போது, மூல வரிக்கு அதிகப்படாமல் விதிக்க வேண்டும் என்று விதி முறை இருக்கிறது. ஆக, கேளிக்கை வரியில் 90 சத வீதமும், உபரி வரி (சர்ச்சார்ஜ்) முழுவதும் அந்தந்த ஊருக்கு இருக்கும் உள்ளாட்சித் துறை நிறுவனத்திற்கே சேருகிறது.

திரு. சு. துரைசாமி : கோவை மாவட்டம், மேட்டுப்பாளையம் நகரத்தில் ஒரு முக்கியமான காங்கிரஸ் பிரமுகருடைய சினிமாக் கொட்டகை சோதனையிடப்பட்டதாகவும், அதிலே தமாஷா வரி ஏமாற்றியிருப்பது கண்டு

பிடிக்கப்பட்டதாகவும் தெரியவருகிறதே, அப்படிப்பட்டவர்களுக்குச் சிறை தண்டனை கொடுப்பது போன்ற நோக்கம் இந்த சர்க்காருக்கு உண்டா ?

மாண்புமிகு திரு. கே. ஏ. மதியழகன் : அது இன்னும் ஆராய்ச்சி நிலையில் இருக்கிறது.

Commercial Tax Department.

* 373 *Q.*—THIRU S. RAMACHANDRAN : Will the Hon. the Minister for Food and Revenue be pleased to state the amount of revenue realised through he checkpos s of the Commercial Tax Department from the year 1965 to 1967 ?

THE HON. THIRU K. A. MATHIALAGAN : Rs. 43,26,284·53.

திரு. எஸ். இராமச்சந்திரன் : 'Commerical Tax is the main source of income '. நம்முடைய சர்க்கார் பதவி ஏற்றதற்குப் பிறகு, இந்தத் துறையிலே அதிக வருவாய் வருவதற்கான நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டு ஒரு ' upward trend ' இருக்கிறதா ? அது மட்டுமல்லாமல், கள்ளக் கணக்குகள் வைத்து, இதிலே பெரிய ஏமாற்றங்கள் எல்லாம் நடைபெறுவதால், அதைப் பற்றி ஆங்காங்கு சென்று, உடனடியாகப் பிடித்து, நடவடிக்கை எடுப்பதற்கு சர்க்கார் முயற்சிகள் மேற்கொண்டுள்ளதா என்று அறிய விரும்புகிறேன்.

மாண்புமிகு திரு. கே. ஏ. மதியழகன் : இந்தத் துறையில் அரசாங்கம் சுறுசுறுப்பான அக்கறை செலுத்தி வருகிறது. ஆனால், வீடுகள், மற்ற இடங்களில் எல்லாம் சோதனை போட்டதற்குப் பிறகு, சுப்ரீம் கோர்ட்டில் சில தாவாக்கள் இருக்கிற காரணத்தால், சட்ட சம்பந்தமான சில பிரச்சினைகள் முடிவாக வேண்டியிருக்கிற நிலைமைகளில் இவைகளில் வேகமாகக் காரியங்களைச் செய்ய முடியவில்லை.

Collection of kist in inam villages.

முற்பகல் 10–00 * 374 *Q.*—THIRU A. BALASUBRAMANYAN : Will the Hon. the Minister for Food and Revenue be pleased to state—

(*a*) whether it is a fact that the Government have not appointed officials to collect kist from the ryots of inam villages in Pudukkottai Division taken over by the Government under the Inam Abolition Act, 1963 ;

(*b*) whether it is also a fact that even the kist has not been determined so far ;

(*c*) whether any representation has been received by the Government on the large number of suits filed by inamdars against the poor ryots taking advantage of non-appointment of officers and non-determination of kist ; and

(*d*) if so, the action taken or the decision of the Government in the matter ?

THE HON. THIRU K. A. MATHIALAGAN :

(*a*) No. The Tahsildars of the taluks and the Deputy Tahsildars in charge of the sub-taluks have been appointed to manage the inam estates within their respective jurisdiction with effect from the notified date. It is their responsibility to collect the kist through the village officers concerned.